



Bach
Händel
Mendelssohn
Purcell
Wolf

Samstag, 21. Mai, 20:00 Uhr

**Deutschordenskirche,
Frankfurt-Sachsenhausen**

BACH: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur +++ GENZMER: Sinfonietta +++
HÄNDEL: Coronation Anthems 1-3 +++ MENDELSSOHN: Violinkonzert
d-Moll +++ PÄRT: Da pacem Domine +++ PURCELL: Arie & Schluss-
chor aus der Oper Dido & Aeneas +++ WOLF: Mörke-Lieder +++

das programm

Harald Genzmer
1909 – 2007

Sinfonietta in vier Sätzen
*Moderato – Allegro molto – Largo –
Vivace*

Hugo Wolf
1860 – 1903

Mörike-Lieder
*Gebet – Der Genesene an die
Hoffnung –
Im Frühling – Verborgenheit*

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809 – 1847

Konzert in d-Moll
für Violine und Orchester

Pause

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Coronation Anthems Nr. 2
Let thy Hand be Strengthened

Henry Purcell
1659 – 1695

Dido und Aeneas
*Arie „Dido's Lament“
Schlusschor*

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Orchestersuite Nr. 3 D-Dur
*Ouvertüre – Air – Gavotte 1 – Gavotte
2 –
Bourrée – Gigue*

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Coronation Anthems Nr. 1
Zadok the Priest

Arvo Pärt
* 1935

Da Pacem Domine

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Coronation Anthems Nr. 3
The King Shall Rejoice

Die ausführenden

Simone Brähler, Sopran

Simone Brähler studierte Operngesang an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main. Seit der Spielzeit 2003/2004 gehört Simone Brähler zum festen Ensemble des Staatstheaters Wiesbaden. Ergänzend verfolgt Simone Brähler eine rege Konzerttätigkeit. 2007 drehte das ZDF in der Reihe ‚Berufe aus Leidenschaft‘ eine Reportage über die junge Sopranistin.

Barbara Schenk, Violine

Barbara Schenk ist seit 1997 Mitglied im Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt und seit 2004 dessen Konzertmeisterin. Sie spielt seit ihrem siebten Lebensjahr Geige. Neben der musikalischen Arbeit im Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt konzertiert sie regelmäßig mit dem Cora-Streichquartett im Rhein-Main-Gebiet.

Frankfurter SingGemeinschaft

Die Frankfurter SingGemeinschaft hat sich in den 60 Jahren ihres Bestehens einen Namen als Laienchor auf hohem Niveau gemacht. In zwei Konzerten pro Jahr stellen die rund 80 Sängerinnen und Sänger abwechslungsreiche Programme vor. Sie variieren von gemischter Chorliteratur bis hin zu größeren Einzelwerken wie dem Mozart-Requiem oder Carl Orffs Carmina Burana.

Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt

Das Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt gehört zu den profiliertesten Amateurorchestern Hessens. 1967 als Sinfonieorchester gegründet, agiert es seit 1995 als reines Streichorchester. Regelmäßig veranstaltet das Kammerorchester eigene Konzerte in der Deutschordenskirche in Frankfurt-Sachsenhausen.

Jens-Uwe Schunk, Dirigent

Jens-Uwe Schunk ist Kirchenmusiker, Kapellmeister, Dirigent und Chorleiter. Er leitet mehrere Chöre, darunter die Frankfurter SingGemeinschaft, sowie das Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt. Unter seiner Federführung konnten beide Ensembles zahlreiche große Konzertprojekte mit herausragendem Erfolg aufführen.

kontakte



FRANKFURTER SINGGEMEINSCHAFT

Vorsitzende: Elisabeth Goergen **Email:** info@frankfurter-singgemeinschaft.de
Geschäftsstelle: Saalburgstraße 15, 60385 Frankfurt a. M., Tel. (069) 59673176
Internet-Homepage: www.frankfurter-singgemeinschaft.de
Spendenkonto: Frankfurter Sparkasse, BLZ 500 502 01, Kto. 605881
Probe: Mittwochs 19.45 Uhr, Gärtnerweg 60, Gemeindesaal St. Ignatius, Frankfurt

Kammerorchester Collegium Musicum Frankfurt

Kontakt: Michael und Christamaria Poßner **Email:** Michael.Possner@t-online.de
Adresse: Walter-Kolb-Straße 4, 60594 Frankfurt a. M., Tel. (069) 62 19 54
Internet-Homepage: www.collegium-musicum-frankfurt.de
Probe: Sonntags 19.30 Uhr, Brückenstraße 7, Pfarrsaal Deutschorden, Frankfurt

Unser nächstes Konzert:

John Rutter – Magnificat

Die beteiligten Ensembles bedanken sich bei all jenen, die durch ihre Sachspende und finanzielle Zuwendung, ihre ehrenamtliche Arbeit und Anzeigenfinanzierung diese Veranstaltung unterstützt und möglich gemacht haben.



www.frankfurter-sparkasse.de